Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики «Светлянская школа-интернат» ГКОУ УР «Светлянская школа - интернат»

427421, Удмуртская Республика, Воткинский район, село Светлое, ул. Первомайская, 25 Телефон 8(34145) 76-572 Факс 8(34145) 76-574 e-mail: selschool18@podved-mo.udmr.ru

Рассмотрено на заседании ПС Протокол № 1 от «29» августа 2024

Принято на ПС Протокол № 1 от «29» августа 2024 УТВЕРЖДЕНО приказом от 29.08.2024 № 51



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ. 4 КЛАСС» НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

в рамках реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

№ 02-07-21

Составитель: Боброва Ирина Ивановна, учитель

село Светлое 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 в соответствии с ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На реализацию программы курса коррекционных занятий «Психокоррекционные занятия» 4 класс предусмотрено 68 часов, 2 часа в неделю.

Программа курса коррекционных занятий «Психокоррекционные занятия» имеет своей **целью**: на основе создания условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление обучающимся об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

Образовательные:

- формировать правильные многогранные полифункциональные представления об окружающей действительности, способствующие оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе;
- обогащать чувственный, познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов.

Коррекционные:

- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- исправлять недостатки познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, инструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, ответственность за свои поступки, аккуратность, настойчивость; вырабатывать положительную мотивацию к учению
- воспитывать трудолюбие, терпение, умение доводить дело до конца;
- прививать чувства толерантности, патриотизма.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Диагностическая работа, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

- 1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:
- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;
- 2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;
- 3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервью ирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).
- 2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Данный курс является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с нарушением интеллекта недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представления о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, окружающей действительности, Для полноценного сенсорного развития необходимо осуществление целенаправленного сенсорного воспитания.

Сенсорное развитие ребенка с нарушением интеллекта значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам других предметов, т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически,- сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов – системы геометрических форм, шкалы величины цветового спектра предусматривает данная программа. Формирование

и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного (умения видеть, слышать, осязать) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьника с нарушением интеллекта.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики при выполнении специальных упражнений. Большое значение для психического развития имеет закрепление чувственного опыта в слове. Речь служит орудием человеческого мышления, средством общения и регуляции деятельности. Для детей с нарушением интеллекта характерны выраженные отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на психокоррекционных занятиях всего многообразия приемов, облегчающих восприятие: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению с объектом определенным образом организованной деятельности и к формированию полученных результатов. Разные виды деятельности представляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей. Особое внимание должно уделяться планированию предстоящей деятельности, осуществлению контроля за ходом работы и предоставлению отчета по окончании.

Учитывая психологические особенности детей, материал предлагается дробно, с постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая материал для повторения и самостоятельных работ. Учащиеся должны уметь показать и прокомментировать свои действия, объяснять все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития речи. Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т. д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствуют овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Таким образом, структура программы психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- -развитие крупной и мелкой моторики графомоторных навыков;
- -тактильно-двигательное восприятие;
- -кинестетическое и кинетическое развитие;
- -восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- -восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- -восприятие пространства;
- -восприятие времени.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения в количестве 68 часов. В 4 классе проводится занятие 2 часа в неделю, продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Результаты изучения конкретного учебного предмета, курса

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии с требованиями $\Phi\Gamma$ OC для обучающихся с умственной отсталостью:

Личностные результаты:

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень		
определять разницу между предметами по	конструировать предметы из		
форме, величине, цвету;	геометрических фигур;		
различать основные цвета и их оттенки;	узнавать предмет по части;		
определять на ощупь разные свойства	сравнивать музыкальные звуки по		
предметов;	громкости и длительности звучания;		
находить различия у двух сходных сюжетных	различать характер мелодии;		
картинок;	ориентироваться в помещении, двигаться в		
различать «наложенные» изображения	заданном направлении;		
предметов;	соотносить времена года с названиями		
различать вкусовые качества.	месяцев.		

Регулятивные БУД

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе занятия по просьбе учителя и под руководством учителя;
- -планировать свои действия на отдельных этапах занятия с помощью учителя;
- контролировать выполненные задания с опорой на план, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные БУД

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Коммуникативные БУД

- отвечать на вопросы учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество ответов;
- -признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- -употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть».

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. Результаты диагностики заносятся в «Листы коррекционных занятий» (3 раза в год). В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича).

Раздел *«Развитие моторики, графомоторных навыков»* решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по

укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильнодвигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и импульсивность, поспешность, несогласованность движений рук, сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечнодвигательной чувствительности.

Раздел «*Кинестемическое и кинетическое развитие*» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на

интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Работа над разделом «Восприямие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел *«Восприятие времени»* предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметнопространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видиокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для аромотерапии и др.).

Содержание курса

Психокоррекционные занятия 4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Восприятие времени

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Итоговая диагностика

Оценка состояния общей моторики. Оценка ручной моторики. Исследование особенностей зрительного восприятия. Исследование сформированности предметно-действенного и вербально-логического мышления.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Учебно-тематический план

No	Разделы, темы.	Кол-во	во Формы организации работы			
п/п		часов	теория	практика	экскурсия	контроль
1	Раздел 1.	2				2
	Диагностика					
2	Раздел 2.	66				
	Коррекция и развитие					
	психомоторики и сен					
	Раздел 2.1	10		10		
	Коррекция и развитие					
	крупной и мелкой					
	моторики; графомоторных					
	навыков.					

Раздел 2.2.	5	5	
Коррекция и развитие			
тактильно-двигательное			
восприятия.			
Раздел 2.3.	4	4	
Коррекция и развитие			
кинестетическое и			
кинетическое развития.			
Раздел 2.4.	12	12	
Коррекция и развитие			
восприятия формы,			
величины, цвета;			
конструирование			
предметов.			
Раздел 2.5.	7	7	
Коррекция и развитие			
зрительного восприятия и			
зрительной памяти.			
Раздел 2.6.	9	9	
Коррекция и развитие			
восприятия особых свойств			
предметов.			
Раздел 2.7.	6	6	
Коррекция и развитие			
слухового восприятия и			
слуховой памяти.			
Раздел 2.8.	6	6	
Коррекция и развитие			
восприятие пространства.			
Раздел 2.9.	7	7	
Коррекция и развитие			
восприятие времени.			
Итого:	68	66	2

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Дата проведе ния	Форма учебного занятия	Оборудование	Виды учебной деятельности обучающихся на занятии				
	Раздел 1. Диагностика (1ч)								
1	Обследование детей		Групповое и индивидуальн ое обследование	Диагностический пакет методик	Выполнять упражнения				
	Раздел 2. Коррекция	и пазвит		ки и сенсорных про	нессов (66ч)				
				орных навыков (10 ч	` ,				
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)		Групповое занятие	Мячи скакалки стрелки-символы	Выполнение упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия.				
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)		Групповое занятие	Полоса препятствий «Дорожка следов»	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя.				
4-5	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении		Групповое занятие	Мячи скакалки стрелки-символы	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя.				
6	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)		Групповое занятие	Мелкая мозаика, лего	Выполнять соотносящие действия обеих рук; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять действия с мелкими предметами.				
7-8	Графический диктант с усложненными заданиями		Индивидуаль ное занятие	Томилина «Зарядка для пальчиков» - М.: Просвещение	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; выполнять графический диктант.				

т иос тил про			2007Γ	
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Групповое занятие	Внутренние и внешние трафареты	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; называть и различать геометрические фигуры; выполнять обводку по трафарету.
10	Дорисовывание симметричной половины изображения	Индивидуаль ное занятие	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; выполнять графический диктант.
11	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	Групповое занятие	Мат-алы для аппликации	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; вырезать ножницами из бумаги.
	2.2.Тактил	ьно-двигательное в	восприятие (5 ч)	
12-13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Групповое занятие	Набор разнообразных предметов	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять свойства предметов на ощупь.
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	Групповое занятие	Набор разнообразных предметов	Выполнять упражнения с глиной и пластилином. Различать твердое и мягкое состояние.
15	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Групповое занятие	Пластилин	Выполнять упражнения с глиной и пластилином. Различать твердое и мягкое состояние.
16	Игры с мелкой мозаикой	Групповое занятие	Наборы мозаики	Выполнять упражнения с мозаикой; осуществлять тактильно-двигательные упражнения
	2.3.Кинестет	ическое и кинетиче	ское развитие (4 ч)	
17	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	Групповое занятие	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»	Выполнять движения и позы различных частей тела по инструкции педагога.
18	Упражнения на расслабление и	Групповое	Сенсорная тропа	Выполнять движения по инструкции

Раоочая пр	1			T
	снятие мышечных зажимов	занятие	для ног	педагога.
19-20	Воображаемые действия (вдеть	Групповое		Выполнять движения и позы различных
	нитку в иголку, подбросить мяч,	занятие		частей тела по инструкции педагога.
	наколоть дров, прополоскать белье)			
	2.4.Восприятие формы, в	еличины, цвета; ко	нструирование предм	летов (12 ч)
21	Группировка предметов по двум	Групповое	Геометрические	Различать форму и величину предметов,
	самостоятельно выделенным	занятие	фигуры	сравнивать и называть предметы по их
	признакам, обозначение словом			признакам
22-23	Сравнение и группировка	Групповое	Предметы	Различать форму и величину предметов,
	предметов по форме, величине и	занятие	разнообразные по	сравнивать и называть предметы по их
	цвету		форме	признакам;
				классифицировать предметы по форме
24	Составление сериационных рядов	Групповое	Предметы	Различать форму и цвет предметов,
	по самостоятельно выделенным	занятие	разнообразные по	сравнивать и называть предметы по их
	признакам из 4—5 предметов		форме	признакам;
				классифицировать предметы по форме
				и цвету
25-26	Использование простых мерок для	Групповое	Предметы	Различать и сравнивать предметы по
	измерения и сопоставления	занятие	разнообразные по	длине и ширине; называть предметы по
	отдельных параметров предметов		величине	их признакам.
	(по длине, ширине, высоте)			
27	Цветовой спектр. Смешение цветов	Групповое	Предметы	Различать форму и величину предметов,
	(оттенки)	занятие	разнообразные по	сравнивать и называть предметы по их
			цвету	признакам;
				классифицировать предметы по форме
				и величине
28	Определение постоянных цветов.	Групповое	Предметы	Различать форму и цвет предметов,
	Дидактическая игра «Назови цвет»	занятие	разнообразные по	сравнивать и называть предметы по их
			форме и цвету	признакам;
				классифицировать предметы по форме
				и цвету
29	Конструирование сложных форм	Групповое	Технический	Составлять целый предмет из частей.
	предметов («Технический	занятие	конструктор	Сравнивать и выделять части.
	конструктор», мелкие пазлы)			

<u>Раоочая пр</u> 30	Узнавание предмета по одному	Групповое	Предметные	Различать и выделять части знакомых
30	элементу	занятие	картинки	предметов; называть их.
31-32	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Групповое занятие	Геометрический конструктор	Различать и выделять части знакомых предметов; называть их. Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.
	2.5. Развитие зрите	льного восприятия	и зрительной памяп	nu (7 ч)
33-34	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Групповое занятие	Предметные картинки	Сравнивать и называть предметы по их признакам по инструкции педагога.
35-36	Нахождение нелепиц на картинках	Групповое занятие	Предметные картинки	Находить и выделять части знакомых предметов; называть их.
37	Дидактическая игра «Лабиринт»	Групповое занятие	Предметные картинки	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; называть их.
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Групповое занятие	Зрительный тренажер	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
39	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	Групповое занятие	Зрительный тренажер	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
	2.6. Воспри	ятие особых свойс	тв предметов (9 ч)	
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	Групповое занятие	Сюжетные картинки	Осуществлять тактильные пробы с закрытыми глазами.
41-42	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Понимать контрастные температурные ощущения; измерять температуру.
43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Осуществлять вкусовые пробы; Различать вкусовые качества (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д). Обозначать их словесно.
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов,	Групповое занятие	Предметные картинки;	Понимать запахи (приятные и неприятные).

Раоочая пр	рограмма			
	парфюмерии). Дидактическая игра		натуральные	
	«Угадай предмет по запаху»		предметы	
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Осуществлять барические пробы. Обозначать их словесно.
46-47	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Групповое занятие	Сюжетные картинки	Различать противоположные качества предметов. Обозначать их словесно.
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Групповое занятие	Сюжетные картинки	Различать противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть).
	2.7.Pa	извитие слухового во	сприятия (6 ч)	•
49	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Групповое занятие	Детские музыкальные инструменты	Различать звуки шумовых и музыкальных инструментов; Называть их.
50	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	Групповое занятие	Музыкальные инструменты; медиафайлы	Различать звуки по громкости и длительности.
51	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	Групповое занятие	Медиафайлы	Различать звуки.
52	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Групповое занятие	Медиафайлы	Различать звуки. Называть их.
53	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	Групповое занятие	Медиафайлы	Различать мелодии по характеру.

Рабочая пр	ограмма			
54	Дидактическая игра «Угадай по	Групповое	Медиафайлы	
	голосу»	занятие		
	2.8.B	осприятие простр	анства (6 ч)	
55-56	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	Групповое занятие	Мячи скакалки стрелки-символы	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя. Различать на слух заданные направления.
57	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Групповое занятие	Мячи, скакалки	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя. Различать на слух заданные направления.
58	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Групповое занятие	Мячи скакалки стрелки-символы	Ориентироваться в классе по инструкции учителя. Различать на слух заданные направления.
59	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Ориентироваться в кукольной комнате по инструкции учителя. Различать на слух заданные направления.
60	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Групповое занятие	Листы бумаги разного формата	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя. Различать на слух заданные направления.
		.9.Восприятие врем	иени (7 ч)	
61	Определение времени по часам	Групповое занятие	Табл. «Дни недели»; циферблат, стрелки	Называть части часов. Определять время с точностью до часа.
62-63	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	Групповое занятие	Табл. «Дни недели»; циферблат, стрелки	Определять время с точностью до минуты, часа.
64	Работа с календарем и моделью календарного года	Групповое занятие	Графическая модель «Времена года»	Ориентироваться во времени, использовать названия времен года.

65	Дидактическая игра «Когда это	Групповое	Табл. «Дни	Использовать названия времен года.
	бывает?»	занятие	недели»	
66-67	Последовательность основных	Групповое	Модель часов	Определять время.
	жизненных событий. Возраст людей	занятие		
	Pa	здел 3. Диагности	ка (1ч)	
68	Обследование детей	Групповое и	Диагностический	Выполнять упражнения.
		индивидуальн	пакет методик	
		oe		
		обследование		

Всего уроков: 68 ч

Из них: К.Р.: 2 ч

Практических работ: 66 ч

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Учащимся не выставляются отметки. Используется словесная оценка. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», « невнимателен», « не старался»). Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего, как положительные, так и отрицательные её стороны, а так же способы устранения недочётов и ошибок.

Листа внесения изменений в рабочую программу

№ п/п	Дата урока по журналу	Характеристика вносимых изменений	Реквизиты документа, в котором регламентируются вносимые изменения	Подпись зам. директора по УВР