

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Светлянская школа-интернат»
ГКОУ УР «Светлянская школа - интернат»**

427421, Удмуртская Республика, Воткинский район, село Светлое, ул. Первомайская, 25
Телефон 8(34145) 76-572 Факс 8(34145) 76-574 e-mail: selschool18@podved-mo.udmr.ru

Рассмотрено на
заседании ПС
Протокол № 1
от «29» августа 2024

Принято на ПС
Протокол № 1
от «29» августа 2024

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 29.08.2024 № 51



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И
СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ. 3 КЛАСС»
НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

*в рамках реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы
образования обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)*

№ 02-07-21

Составитель:
Ломаева Людмила Михайловна,
учитель

село Светлое
2024

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 в соответствии с ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На реализацию программы курса коррекционных занятий «Психокоррекционное занятие» 3 класс предусмотрено 68 часов, 2 часа в неделю.

Программа курса коррекционных занятий «Психокоррекционное занятие» имеет своей **целью**: на основе создания условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление обучающимся об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

Образовательные:

- формировать правильные многогранные полифункциональные представления об окружающей действительности, способствующие оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе;
- обогащать чувственный, познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов.

Коррекционные:

- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- исправлять недостатки познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, инструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, ответственность за свои поступки, аккуратность, настойчивость; вырабатывать положительную мотивацию к учению
- воспитывать трудолюбие, терпение, умение доводить дело до конца;
- прививать чувства толерантности, патриотизма.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
 - развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
 - определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;
- 2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;
- 3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Данный курс является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с нарушением интеллекта недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представления о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, окружающей действительности. Для полноценного сенсорного развития необходимо осуществление целенаправленного сенсорного воспитания.

Сенсорное развитие ребенка с нарушением интеллекта значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам других предметов, т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными

мерками, которые сложились исторически,- сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов – системы геометрических форм, шкалы величины цветового спектра предусматривает данная программа. Формирование и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного (умения видеть, слышать, осязать) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьника с нарушением интеллекта.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики при выполнении специальных упражнений. Большое значение для психического развития имеет закрепление чувственного опыта в слове. Речь служит орудием человеческого мышления, средством общения и регуляции деятельности. Для детей с нарушением интеллекта характерны выраженные отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на психокоррекционных занятиях всего многообразия приемов, облегчающих восприятие: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению с объектом определенным образом организованной деятельности и к формированию полученных результатов. Разные виды деятельности представляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей. Особое внимание должно уделяться планированию предстоящей деятельности, осуществлению контроля за ходом работы и предоставлению отчета по окончании.

Учитывая психологические особенности детей, материал предлагается дробно, с постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая материал для повторения и самостоятельных работ. Учащиеся должны уметь показать и прокомментировать свои действия, объяснять все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития речи. Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т. д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствуют овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Таким образом, структура программы психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- восприятие пространства;

-восприятие времени.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

В 3 классе проводится занятие 2 часа в неделю, продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Результаты изучения конкретного учебного предмета, курса

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью:

Личностные результаты:

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; различать основные цвета и их оттенки; определять на ощупь разные свойства предметов; находить различия у двух сходных сюжетных картинок; различать «наложенные» изображения предметов; различать вкусовые качества;	конструировать предметы из геометрических фигур; узнавать предмет по части; сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; различать характер мелодии; ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; соотносить времена года с названиями месяцев.

Регулятивные БУД

-принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе занятия по просьбе учителя и под руководством учителя;

-планировать свои действия на отдельных этапах занятия с помощью учителя;

- контролировать выполненные задания с опорой на план, данному учителем;

- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);

-фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные БУД

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Коммуникативные БУД

- отвечать на вопросы учителя
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество ответов;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть».

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
 - на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
 - вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
 - предмет по словесному описанию;
 - на слух звучания различных музыкальных инструментов;
 - постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
 - время по часам; длительность различных временных интервалов;
 - возраст людей;
 - противоположные качества и свойства предметов;
 - находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;

- сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;
- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
- сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
- простейшие схемы-планы комнаты;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- узнавать целое по одному фрагменту;
- конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
- выделять нереальные элементы нелепых картинок;
- дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее); измерять:
- вес разных предметов на весах;
- температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
- в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
- на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
- выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:
- расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;

- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. Результаты диагностики заносятся в «Листы коррекционных занятий» (3 раза в год). В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерцкого, М.О.Гуревича).

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию

мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием

общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметно-пространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Содержание курса

Психокоррекционное занятие

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий .

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков .

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более

мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти .

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) .

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти .

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства .

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени .

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Итоговая диагностика. Оценка состояния общей моторики. Оценка ручной моторики. Исследование особенностей зрительного восприятия. Исследование сформированности предметно-действенного и вербально-логического мышления.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
 - дорисовывать незаконченные изображения;
 - группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
 - составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
 - конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
 - определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
 - зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
 - классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
 - действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
 - определять время по часам.

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы, темы.	Кол-во часов	Формы организации работы			
			теория	практика	экскурсия	контроль
1	Раздел 1 Диагностика	2				2
2	Раздел 2. Коррекция и развитие психомоторики и сен	66				
	Раздел 2.1 Коррекция и развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	12		12		
	Раздел 2.2. Коррекция и развитие тактильно-двигательное восприятия.	5		5		
	Раздел 2.3. Коррекция и развитие кинестетическое и кинетическое развития.	4		4		
	Раздел 2.4. Коррекция и развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов.	13		13		
	Раздел 2.5. Коррекция и развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6		6		
	Раздел 2.6. Коррекция и развитие восприятия особых свойств предметов.	6		6		
	Раздел 2.7. Коррекция и развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6		6		
	Раздел 2.8. Коррекция и развитие восприятие пространства.	7		7		
	Раздел 2.9. Коррекция и развитие восприятие времени.	7		7		
Итого:		68		66		2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	Форма учебного занятия	Оборудование	Виды учебной деятельности обучающихся на занятии
1	Обследование детей		Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	Выполнять упражнения
<i>1. Развитие моторики, графомоторных навыков -12 ч</i>					
2	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)		Групповое занятие	Мячи Скакалки Стрелки-символы	Выполнение упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия; метать в цель мяч
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)		Групповое занятие	Полоса препятствий «Дорожка следов»	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия.
4	Обучение целенаправленным действиям по двух и трехзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.).		Групповое занятие	Мячи скакалки стрелки-символы	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.		Групповое занятие	Пальчиковая гимнастика	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия; разучивать четверостишие
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)		Индивидуальное занятие	«Зарядка для пальчиков»	Выполнять соотносящие действия обеих рук; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять действия с мелкими предметами с мелкими предметами

7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях		Индивидуальное занятие	Внутренние и внешние трафареты	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять штриховку в разных направлениях и рисование по трафарету.
8	Рисование бордюров по образцу		Индивидуальное занятие	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; называть и различать геометрические фигуры; выполнять обводку по трафарету орнамента
9,10	Графический диктант (зрительный и на слух)		Индивидуальное занятие	Мат-алы для аппликации	Копировать по точкам; Перемещать предметы в пространстве по инструкции учителя
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений		Индивидуальное занятие	Графические диктанты	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять графический диктант (по показу).
12	Работа в технике объемной и рваной аппликации		Групповое занятие	Бумага, ножницы	называть и различать геометрические фигуры; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; вырезать ножницами из бумаги по шаблону
2. Тактильно-двигательное восприятие - 5 ч					
13	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).		Групповое занятие	Набор предметов	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять свойства предметов на ощупь.
14,15	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая,		Групповое занятие	Набор разнообразных	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми

	пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»			предметов	глазами; определять форму предметов на ощупь.
16	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»		Групповое занятие	Пластилин	Выполнять упражнения с глиной и пластилином; Различать твердое и мягкое состояние
17	Игры с сюжетной мозаикой		Групповое занятие	Наборы мозаики	Выполнять упражнения с мозаикой. осуществлять тактильно-двигательные упражнения
3. Кинестетическое и кинетическое развитие -4 ч					
18,19	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений		Групповое занятие	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»	Выполнять движения и позы различных частей тела по инструкции педагога.
20,21	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)		Групповое занятие	Сенсорная тропа для ног	Выполнять движения головы по инструкции педагога.
4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов -13 ч					
22	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)		Групповое занятие	Геометрические фигуры	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам
23	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала		Групповое занятие	Предметные картинки	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме
24	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции		Групповое занятие	Предметы разнообразные по форме	Различать и сравнивать предметы по высоте и толщине; называть предметы по их

					признакам.
25	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)		Групповое занятие	Предметы разнообразные по форме	Различать и сравнивать предметы по длине и ширине; называть предметы по их признакам.
26	Дидактическая игра «Часть и целое»		Групповое занятие	Предметы разнообразные по форме и величине	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и величине
27	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов		Групповое занятие	Предметы разнообразные по форме и цвету	Различать форму и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и цвету
28	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку		Групповое занятие	Предметы разнообразные по длине	Различать величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; составлять сериационные ряды по величине
29	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные		Групповое занятие	Предметы разнообразные по толщине	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам;
30	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета		Групповое занятие	Геометрический конструктор	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам; Подбирать оттенки к основным цветам.
31	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»		Групповое занятие	Геометрический конструктор	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; Различать и сравнивать геометрические фигуры; Конструирование предметов из геометрических фигур

32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов		Групповое занятие	Предметные картинки	Различать и выделять части знакомых предметов; Называть их
33,34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей		Групповое занятие	Пазлы, настольный «Лего»	Составлять целый предмет из частей на разрезном наглядном материале. Сравнивать и выделять части
5. Развитие зрительного восприятия -6 ч					
35	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу		Групповое занятие	Предметные картинки	Сравнивать и называть предметы по их признакам по инструкции педагога
36	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)		Групповое занятие	Предметные картинки	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
37	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами		Групповое занятие	Предметные картинки	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»		Групповое занятие	Зрительный тренажер	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
39	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)		Групповое занятие	Зрительный тренажер	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения		Групповое занятие	Зрительный тренажер	
6. Восприятие особых свойств предметов -6 ч					
41	Развитие осязания (температурные ощущения). Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)		Групповое занятие	Сюжетные картинки	Осуществлять тактильные пробы с закрытыми глазами; измерять температуру при помощи градусника

42	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Дидактическая игра «Узнай на вкус».		Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Осуществлять вкусовые пробы; Различать вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное).
43,44	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)		Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Различать контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи. Называть их
45-46	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз		Групповое занятие	Предметные картинки; натуральные предметы	Осуществлять барические пробы; Обозначать их словесно.
7. Развитие слухового восприятия - 6 ч					
47	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»		Групповое занятие	Детские музыкальные инструменты	Различать звуки шумовых и музыкальных инструментов; Называть их
48,49	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»		Групповое занятие	Музыкальные инструменты; медиафайлы	Различать звуки по громкости и длительности
50	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона		Групповое занятие	Медиафайлы	Различать мелодии по характеру (веселая, грустная).
51	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков		Групповое занятие	Медиафайлы	различать звуки повседневной жизни
52	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»		Групповое занятие	Медиафайлы	
8. Восприятие пространства - 7 ч					
53	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице),		Групповое занятие	Мячи скакалки	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя;

	вербализация пространственных отношений с использованием предлогов			стрелки-символы	Различать на слух заданные направления
54	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»		Групповое занятие	Мячи, скакалки	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
55	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»		Групповое занятие	Мячи скакалки стрелки-символы	Ориентироваться в классе по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
56	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части		Групповое занятие	Набор предметов	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
57	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа		Групповое занятие	Листы бумаги разного формата	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
58	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)		Групповое занятие	Предметные картинки	Ориентироваться на поверхности парты .по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
59	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты. Дидактическая игра «Определи положение предмета».		Групповое занятие	Предметные картинки	Ориентироваться на поверхности парты .по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
9. Восприятие времени - 7 ч					
60,61	Определение времени по часам		Групповое занятие	Графическая модель «Сутки»	Ориентироваться во времени, использовать названия месяцев
62,63	Длительность временных		Групповое	Графическая	Ориентироваться во времени,

	интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)		занятие	модель «Времена года»	использовать названия времен года
64	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»		Групповое занятие	Табл.»Дни недели»; циферблат, стрелки	Называть части часов; Определять время с точностью до часа
65	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)		Групповое занятие	Табл.»Дни недели»	Определять время с точностью до секунды, минуты, часа.
66-67	Времена года, их закономерная смена.		Групповое занятие	Модель часов	Определять время по часам.
68	Обследование детей		Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	Выполнять упражнения

Всего уроков: 68 ч.
Из них:
К.Р. – 2 ч
Практических работ: - 66 ч.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Учащимся не выставляются отметки. Используется словесная оценка. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», « невнимателен», « не старался»). Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего, как положительные, так и отрицательные её стороны, а так же способы устранения недочётов и ошибок.

Лист внесения изменений в рабочую программу

№ п/п	Дата урока по журналу	Характеристика вносимых изменений	Реквизиты документа, в котором регламентируются вносимые изменения	Подпись зам. директора по УВР