

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Светлянская школа-интернат»
ГКОУ УР «Светлянская школа - интернат»**

427421, Удмуртская Республика, Воткинский район, село Светлое, ул. Первомайская, 25
Телефон 8(34145) 76-572 Факс 8(34145) 76-574 e-mail: selschool18@podved-mo.udmr.ru

Рассмотрено на
заседании ПС
Протокол № 1
от «30» августа 2023

Принято на ПС
Протокол № 1
от «30» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 30.08.2023 № 60



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«МУЗЫКА. 1 КЛАСС»
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

в рамках реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

№ 02-07-12

Составитель:
Соломенникова Людмила Александровна
учитель первой квалификационной категории

село Светлое

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН 2023
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Общее положение.

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее -) разработана в соответствии с ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная рабочая программа рассчитана на учебный год. Количество учебных часов в год –66, из расчета 2 учебных часа преподавания предмета в неделю.

Рабочая программа по музыке для 1 класса составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся данного класса и способствует их умственному развитию.

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета "Музыка":

- ✓ накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- ✓ приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- ✓ развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- ✓ формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- ✓ развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Задачи образовательные:

- ✓ формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- ✓ формировать музыкально-эстетический словарь.

Задачи коррекционные:

- ✓ корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- ✓ корректировать звукопроизносительную сторону речи;
- ✓ снимать эмоциональное напряжение.

Задачи развивающие:

- ✓ совершенствовать певческие навыки;
- ✓ развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки;
- ✓ активизировать творческие способности.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и

Рабочая программа
исполнения, вокальных упражнений:

Восприятие музыки.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка.

Хоровое пение:

Песенный репертуар:

- ✓ произведения отечественной музыкальной культуры;
- ✓ музыка народная и композиторская;
- ✓ детская, классическая, современная.

Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:

Обучение певческой установке:

- ✓ непринужденное, но подтянутое положение корпуса с
- ✓ расправленной спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- ✓ работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах;
- ✓ развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении
- ✓ песен, не имеющих пауз между фразами;
- ✓ развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

✓ пение коротких попевок на одном дыхании;

✓ формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие

Сертификат: 00FD69E9FA14E3165823CFCE05C0ABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

- умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог;
- ✓ развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
 - ✓ развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
 - ✓ активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
 - ✓ развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента (а капелла);
 - ✓ работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
 - ✓ развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
 - ✓ развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
 - ✓ дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);
 - ✓ развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
 - ✓ развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста;
 - ✓ выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
 - ✓ формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
 - ✓ развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся;
 - ✓ развитие пения в унисон;
 - ✓ развитие устойчивости унисона;
 - ✓ обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
 - ✓ развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
 - ✓ пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
 - ✓ укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ - ля¹, ре¹ - си¹, до¹ - до².
 - ✓ получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:

- ✓ ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ✓ ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);
- ✓ развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):
- ✓ элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

- ✓ обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник);

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

- ✓ металлофон; ложки);
- ✓ обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- ✓ обучение игре на фортепиано.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Музыка»:

Личностные результаты:

- ✓ положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- ✓ готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- ✓ готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- ✓ осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- ✓ адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- ✓ начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- ✓ сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- ✓ наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- ✓ определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- ✓ представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- ✓ пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- ✓ выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- ✓ правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- ✓ правильная передача мелодии в диапазоне re^1 - si^1 ;
- ✓ различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- ✓ различение песни, танца, марша;
- ✓ передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- ✓ определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ✓ владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- ✓ самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- ✓ представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- ✓ сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ✓ ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- ✓ различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- ✓ знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо);
- ✓ особенности темпа (быстро, умеренно, медленно);
- ✓ особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.

Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CECE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

- ✓ владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Используемые методы и приемы обучения:

- ✓ наглядно – слуховой (аудиозаписи);
- ✓ наглядно – зрительный (видеозаписи);
- ✓ словесный (рассказ, беседа, художественное слово);
- ✓ практический (показ приемов исполнения, импровизация);
- ✓ частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ);
- ✓ методические игры.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Обучающиеся должны знать:

- ✓ музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- ✓ музыкальные инструменты и их значение (арфа, саксофон, фортепиано, балалайка, гармонь).

Обучающиеся должны уметь:

- ✓ выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
- ✓ сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- ✓ распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- ✓ сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- ✓ воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Оценка результатов учебной деятельности учащихся по курсу «Музыка».

Оценка музыкально-практической деятельности обучающихся 1 класса на уроках музыки носит лишь поощрительный, стимулирующий характер. Она должна учитывать индивидуальный исходный уровень общего и музыкального развития школьника, интенсивность формирования музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыке.

Таким образом, оценка уровня музыкального развития обучающихся, предлагаемая ниже, носит условный характер:

- ✓ Эмоциональная отзывчивость как показатель развития интереса, желания слушать музыку;
- ✓ Проявление любой творческой активности, самостоятельности;
- ✓ Уровень развития музыкального мышления (образность, ассоциативность);
- ✓ Умение применять «ключевые знания» о музыке;
- ✓ Уровень исполнительской культуры (творческий подход, эмоциональность).

Урок музыки требует от педагога большого творческого потенциала, умения создать условия для самовыражения ребёнка; собственной деятельностью, эмоциональной выразительностью пробуждать интерес, вкус, потребность, представления о красоте.

Показателем уровня сформированности музыкальной культуры школьников может стать опыт восприятия музыки, внутреннее слышание шедевров мирового музыкального искусства и личностное заинтересованное отношение к музыке в целом и отдельным полубившимся сочинениям прошлого и наших дней.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец:	Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен:	с 19.07.2022 по 12.10.2023

**Содержание учебного предмета
Учебная программа**

РАЗДЕЛ 1. СЛУШАНИЕ (24Ч.)

Тема	Содержание	Музыкальный репертуар
Шумовые и музыкальные звуки	Знакомство с музыкальными инструментами: баян, гитара, труба.	Звуковые фрагменты: колокола, куранты, металлофоны, свист, шаги, смех, плач «Кнопочки баянные» В.Темнова. «Аве Мария», муз. Ф. Шуберта
Музыкальные жанры	Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня- веселая, грустная, спокойная.	«Марш», муз. С. Прокофьева. «Полька» М.Глинки. «Вальс цветов», муз. П. Чайковского «Жаворонок» муз. М. Глинки. «Облака», муз. В. Шаинского.

РАЗДЕЛ 2. ПЕНИЕ (22 Ч.)

Виды деятельности	Музыкальный материал
Хоровое и сольное пение	Вокально-хоровые упражнения (пение двух звуков на один слог, пение звукоряда вверх на слог) «Скворушка прощается», музыка Т. Попатенко. «Кнопочки», муз. А. Филиппенко «Елочка», Л. Бекман. «Каравай» Абельян

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

	Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой «Чунга-чанга», муз. В. Шаинского. «Голубой вагон», муз. В. Шаинского.
Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей»
Инсценирование песен	«Антошка» В.Шаинского. «Веселые гуси» р.н.п. «К нам гости пришли» Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен
Творческие индивидуальные задания (детские рисунки, небольшие рассказы о музыке)	«Спят усталые игрушки» А. Островского
Концертное исполнение	Исполнение понравившихся песен перед учащимися своего класса

РАЗДЕЛ 3. ЭЛЕМЕНТЫ НОТНОЙ ГРАМОТЫ (20ч.)

Игра на музыкальных инструментах. Обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, колокольчик, бубен, треугольник).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Тема	Количество часов
I четверть 16 часов		
Тема I раздела: «Здравствуй музыка» 1 ч.		
1	Вводный урок. Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка».	1
Тема II раздела: «Домашние животные» 7 ч.		
2	Вводный урок. Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки.	1
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль.	1
4	Характер музыки: спокойная, грустная.	1
5	Песня. Части песни. Вступление.	1
6	Песня. Части песни. Куплет. Припев.	1
7	Игра на музыкальных инструментах.	1
8	Обобщение по теме: «Домашние животные».	1
Тема III раздела: «Урожай собирай» 8 ч.		
9	Вводный урок. Знакомство с музыкальными произведениями об осени.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННЫМ ПОДПИСАНИЕМ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владельцем электронного подписанного документа является:
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

10	Хоровод. Разучивание песни «Во поле береза стояла».	1
11	Музыкальные инструменты. Балалайка. Во поле береза стояла.	1
12	Характер и содержание музыкальных произведений. «Птицы на юг улетают», «Ласковая осень».	1
13	Музыкальные инструменты. Барабан. Савка и Гришка.	1
14	Песня-танец. Огородная-хороводная.	1
15	Песня-танец. Хоровод. Огородная-хороводная.	1
16	Обобщение по теме: «Урожай собирай».	1
II четверть 16 часов Тема III раздела: «К нам гости пришли» 7 ч.		
17	Вводный урок. К нам гости пришли.	1
18	Музыкальные инструменты. Баян.	1
19	Песня-танец. Игра на музыкальных инструментах.	1
20	Характер в музыке: веселая, задорная.	1
21	Современная музыка и детские песни. «Дружба-это не работа!».	1
22	Игра на музыкальных инструментах.	1
23	Обобщение по теме: «К нам гости пришли».	1
Тема IV раздела: «Новогодний хоровод» 9 ч.		
24	Вводный урок. Что за дерево такое?	1
25	Игра на музыкальных инструментах.	1
26	Новый год у ворот.	1
27	Характер песни.	1
28	Игровые песни. Сказочные образы в музыке.	1
29	Игра на музыкальных инструментах.	1
30	Новогодний карнавал «Здравствуй, елка!».	1
31	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод».	1
32	Контрольно-обобщающий урок.	
III четверть 26 часов Тема V раздела: «Защитники Отечества» 4 ч.		
33	«Защитники Отечества».	1
34	Песня, танец и марш.	1
35	Песня, танец и марш.	1
36	Обобщение по теме: «Защитники Отечества».	1
Тема VI раздела: «Девочки наших мы поздравляем» 6 ч.		
37	Вводный урок. Звуки высокие и низкие.	1

Сертификат: 00FD69...
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАБЕЛИНОВ...
 Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

38	Звуки высокие и низкие - повторение.	1
39	Длительность звука. «Звуки долгие и короткие».	1
40	Длительность звука. «Звуки долгие и короткие».	1
41	Игра на музыкальных инструментах.	1
42	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем».	1
Тема VII раздела: «Дружба крепкая» 9 ч.		
43	Вводный урок. «Дружба крепкая».	1
44	Песни из м/фильмфильмов.	1
45	Игра на музыкальных детских инструментах.	1
46	Музыкальные инструменты.	1
47	Характер песни. Музыкальные инструменты: труба.	1
48	Музыкальные инструменты: маракасы.	1
49	Музыкальные инструменты: румба.	1
50	Музыкальные инструменты: бубен, треугольник .	1
51	Обобщение по теме: «Дружба крепкая».	1
Тема VIII раздела: «Трудимся с охотой» 7 ч.		
52	Водный урок. «Трудимся с охотой». Детские песенки о труде.	1
53	«Трудимся с охотой». Детские песенки о труде.	1
54	Части песни: куплет, припев	1
55	Ритмический рисунок песни.	1
56	Песни – шутки.	1
57	Музыка и цирк.	1
58	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой».	1
IV четверть 8 часов		
Тема IX раздела: «Вот оно какое наше лето!» 8 ч.		
59	Вводный урок. «Вот оно какое наше лето».	1
60	Детские песенки из мультфильмов.	1
61	Детские песенки из мультфильмов.	1
62	Песни-шутки.	1
63	Игра на детских музыкальных инструментах.	1
64	Музыкальные инструменты: Скрипка	1
65	Настроение музыки.	1
66	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето».	1

Сер.Обл.шт.: 00FD6959FA14E310E33CECE05CDABD58B
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B

Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Тематическое планирование рабочей программы с определением основных видов учебной деятельности

№ темы (раздел а)	Название темы (раздела), кол-во часов	Тема, тип (форма урока)	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты			
				Личностные	Метапредметные	Предметные	
						Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
№ 1	«Здравствуй музыка» (1ч) «Домашние животные» (7ч)	Музыкально - познавательная деятельность	Наглядно-зрительный (показ иллюстраций, применение наглядных пособий) способствует лучшему пониманию, усвоению и запоминанию материала.	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку разного характера. Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.	Развитие умения дифференцировать различные части песни: Вступление, запев, куплет, проигрыш, окончание.	Умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня - веселая, грустная, спокойная.	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба. Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Игра на музыкальных инструментах. Обучение игре на ударно-шумовых инструментах(маракасы, бубен, румба).
№ 2	«Урожай собирай» (8ч)	Музыкально - познавательная, исполнительская деятельность.	Словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала)	Способность на слух определять характер музыки и ощущать внутреннюю связь между характером музыки и характером ее исполнения.	Приобщение к нравственным ценностям: к красоте, бережному отношению к природе, к сопереживанию и доброму отношению с окружающим миром.	Эмоционально отзываться на музыку, воображение, умение высказывать свое мнение о музыке.	Понимать и передавать в своем исполнении характер, настроение и чувства музыки. Получение наслаждения от собственного пения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B

Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

№ 3	«К нам гости пришли» (7 ч)	Слушание музыки. Исполнительская деятельность.	Инсценирование. Словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала).	Приобщение обучающихся к классической музыки.	Развитие образного мышления. Развивать психические процессы, как память, мышление, воображение, внимание.	Обобщать полученные знания. Эмоциональное отношение к прослушанной музыке.	Дать представление о больших жанрах музыкального искусства: балет, опера, симфония.
№4	«Новогодний хоровод» (9ч)	Музыкально - познавательная, исполнительская деятельность.	Наглядно-зрительный (показ иллюстраций, применение наглядных пособий) способствует лучшему пониманию, усвоению и запоминанию материала.	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку разного характера.	Развитие понимания музыкальных жанров, содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Знакомство с музыкальными понятиями	Понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Получение наслаждения от собственного пения.	Выразительно-эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков. Умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него.
№5	«Защитники Отечества» (4 ч)	Музыкально - познавательная, исполнительская деятельность.	Словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала)	Способность на слух определять характер музыки и ощущать внутреннюю связь между характером музыки и характером ее исполнения.	Приобщение к нравственным ценностям: к красоте, бережному отношению к природе, к сопереживанию и доброму отношению с окружающим миром.	Эмоционально отзываться на музыку, воображение, умение высказывать свое мнение о музыке.	Понимать и передавать в своем исполнении характер, настроение и чувства музыки. Получение наслаждения от собственного пения.
№6	«Девочек наших мы поздравляем» (6ч)	Музыкально - познавательная, исполнительская деятельность.	Словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала)	Способность на слух определять характер музыки и ощущать внутреннюю связь	Приобщение к нравственным ценностям: к красоте, бережному отношению к	Эмоционально отзываться на музыку, воображение, умение высказывать свое мнение о музыке.	Понимать и передавать в своем исполнении характер, настроение и чувства музыки. Получение наслаждения от собственного пения.

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

		деятельность.		между характером музыки и характером ее исполнения.	природе, к сопереживанию и доброму отношению с окружающим миром.		
№7	«Дружба крепкая» (9 ч)	Музыкально - познавательная деятельность	Наглядно-зрительный (показ иллюстраций, применение наглядных пособий) способствует лучшему пониманию, усвоению и запоминанию материала.	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку разного характера. Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.	Развитие умения дифференцировать различные части песни: Вступление, запев, куплет, проигрыш, окончание.	Умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня - веселая, грустная, спокойная.	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба. Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Игра на музыкальных инструментах. Обучение игре на ударно-шумовых инструментах(маракасы, бубен, румба).
№8	«Трудимся с охотой» (7ч)	Слушание музыки. Исполнительская деятельность.	Инсценирование. Словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала).	Приобщение обучающихся к классической музыки.	Развитие образного мышления. Развивать психические процессы, как память, мышление, воображение, внимание.	Обобщать полученные знания. Эмоциональное отношение к прослушанной музыке.	Дать представление о больших жанрах музыкального искусства: балет, опера, симфония.
№9	«Вот оно какое наше лето!» (8 ч)	Музыкально - познавательная, исполнительская деятельность.	Наглядно-зрительный (показ иллюстраций, применение наглядных пособий) способствует лучшему пониманию,	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку разного	Развитие понимания музыкальных жанров, содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Знакомство с музыкальными	Понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Получение наслаждения от собственного пения.	Выразительно-эмоционально исполнять выученные песен с простейшими элементами динамических оттенков. Умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

			усвоению и запоминанию материала.	характера.	ПОНЯТИЯМИ		
--	--	--	-----------------------------------	------------	-----------	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема, тип урока	Календарные сроки	Формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности	Требования к уровню подготовки обучающихся	Словарная работа	Объект работы, наглядность, оборудование
I четверть «Здравствуй, музыка!» (1ч)						
1	Вводный урок. Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка»		Практическое	Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.		<i>Хоровое пение:</i> «Песенка о дружбе» (анс «Барбарики») <i>Слушание музыки:</i> Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Музыкально-дидактические игры «Руки кверху поднимаем» с.8-10 учеб
«Домашние животные» (7ч)						
2	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки		Практическое	Дать понятие о звуке, о музыке как виде искусства; развивать устойчивый интерес к музыкальным занятиям; пробуждать эмоциональный отклик на музыку разных жанров.		<i>Хоровое пение:</i> Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой <i>Слушание музыки:</i> Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Музыкально-дидактическая игра «Подуем»
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> Веселые гуси. Украинская народная песня <i>Слушание музыки:</i> Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой

Рабочая программа

						<i>Музыкальные инструменты:</i> Пианино, рояль.
4	Характер музыки: спокойная, грустная		Практическое	Показать, что жизненные обстоятельства находят отклик в музыке.		<i>Хоровое пение:</i> Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкально-дидактическая игра «Гуси-куры»
5	Песня. Части песни. Вступление.		Практическое	Ознакомление с понятием мелодия. Уметь находить и напевать в произведении мелодию; развивать вокально-хоровые навыки, чувства ритма;- развивать умения размышлять о музыке, сравнивать, обобщать.	Песня. Части песни. Вступление.	<i>Хоровое пение:</i> Веселые гуси. Украинская народная песня <i>Слушание музыки:</i> П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».
6	Песня. Части песни. Куплет. Припев.		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).	Песня. Части песни. Куплет. Припев.	<i>Хоровое пение:</i> Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова. <i>Слушание музыки:</i> Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта
7	Игра на музыкальных инструментах		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Слушание музыки:</i> Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Музыкально-дидактическая игра «Качели» Игра на музыкальных инструментах: бубен, маракасы, металлофон
8	Обобщение по теме: «Домашние животные»		Контроль	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> закрепление изученного песенного репертуара по теме <i>Слушание музыки:</i> закрепление

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры
«Урожай собирай» (8ч)						
9	Вводный урок. Знакомство с музыкальными произведениями об осени		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной <i>Слушание музыки:</i> На горе-то калина. Русская народная песня. <i>Музыкально-дидактические игры</i>
10	Хоровод. Разучивание песни «Во поле береза стояла».		Практическое	Обучение певческой установке.. Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.	Хоровод	<i>Хоровое пение:</i> Русская народная песня «Во поле береза стояла». <i>Слушание музыки:</i> Бабочки.
11	Музыкальные инструменты. Балалайка. Во поле береза стояла.		Практическое	Обучение певческой установке.. Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.		<i>Хоровое пение:</i> Во поле береза стояла. Русская народная песня. Рассматривание балалайки. <i>Слушание:</i> «Птицы на юг улетают» Знакомство с муз. инструментом
12	Характер и содержание музыкальных произведений. «Птицы на юг улетают», «Ласковая осень»		Практическое	Обучение певческой установке. Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.	Характер музыки	<i>Хоровое пение:</i> «Ласковая осень» «Птицы на юг улетают» - пение с движениями. <i>Слушание:</i> «На горе – то калина» <i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Возле дома»
13	Музыкальные		Практическое	Обучение певческой установке..		<i>Хоровое пение:</i>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Идентификатор: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

	инструменты. Барабан. Савка и Гришка.			Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		Савка и Гришка. Белорусская народная песня. <i>Слушание:</i> «На горе – то калина»
14	Песня-танец. Огородная-хороводная		Практическое	Дать понятие, что мелодия - главная мысль музыкального произведения.		<i>Хоровое пение:</i> «Ну-ка, повтори!» <i>Слушание:</i> Огородная-хороводная. Музыка Б.Можжевелова, слова А. Пассовой . <i>Инсценирование.</i>
15	Песня-танец. Хоровод. Огородная-хороводная		Практическое	Помочь войти в мир красоты осенней музыки с чувством сопричастности к природе, связать жизненные впечатления детей с художественными образами.		Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой Инсценирование Музыкально-дидактические игры «Считалка»
16	Обобщение по теме: «Урожай собирай»		Контроль	Исполнять различные по характеру музыкальные произведения; проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии музыкальных произведений.	Песня. Части песни. Вступление. Куплет. Припев.	Закрепление сформированных представлений на уроках по теме <i>Хоровое пение:</i> закрепление изученного песенного репертуара по теме Музыкально-дидактические игры
II четверть «К нам гости пришли» (7ч)						
17	Вводный урок. К нам гости пришли.		Практическое	Различать понятия <i>звук, нота, мелодия, ритм</i> ; исполнять простейшие ритмы.	Мелодия, аккомпанемент, ритм, нотная запись, звук, нота	Слова М. Ивенсен Воспитание <i>Хоровое пение:</i> К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера <i>Слушание музыки:</i> Неприятность эту мы переживем. Из

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						<p>мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Музыкально-дидактическая игра «Любопытная Варвара» Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>
18	Музыкальные инструменты. Баян.		Практическое	Одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно; слаженно, прислушиваться друг к другу.	Ноты, танец вальс.	<p>Знакомство с музыкальным инструментом. <i>Хоровое пение:</i> К нам гости пришли. Музыкально-дидактическая игра «Пальчик о пальчик»</p>
19	Песня-танец. Игра на музыкальных инструментах		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).	Скрипичный ключ, ритм, ноты	<p><i>Хоровое пение:</i> Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой <i>Слушание музыки:</i> Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Музыкально-дидактическая игра «Разминка»</p>
20	Характер в музыке: веселая, задорная		Практическое	Одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно; слаженно, прислушиваться друг к другу.		<p><i>Хоровое пение:</i> Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. <i>Слушание музыки:</i> Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. Инсценирование Музыкально-дидактическая игра «Все захлопали в ладоши»»</p>
21	Современная музыка и детские песни. «Дружба-это не работа!»		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<p><i>Хоровое пение:</i> «Дружба-это не работа!» (анс. «Барбарики») <i>Слушание музыки:</i> Настоящий друг.</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Бершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Музыкально-дидактическая игра «Все захлопали в ладоши»
22	Игра на музыкальных инструментах		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> «Дружба-это не работа!» (анс. «Барбарики»)
23	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»		Контроль	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> закрепление изученного песенного репертуара по теме <i>Слушание музыки:</i> закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Закрепление сформированных на уроках по теме качеств. Инсценирование Музыкально-дидактические игры
«Новогодний хоровод» (9ч)						
24	Вводный урок. Что за дерево такое?		Практическое	Обучение певческой установке.. Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.		<i>Хоровое пение:</i> Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой <i>Слушание музыки:</i> Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения
25	Игра на музыкальных инструментах		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру		<i>Хоровое пение:</i> Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой <i>Слушание музыки:</i>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

				музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Музыкально-дидактическая игра «Насос»
26	Новый год у ворот		Практическое	Находить (выбирать) различные способы сочинения мелодии, использовать простейшие навыки импровизации в музыкальных играх.		<i>Хоровое пение:</i> Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) <i>Слушание музыки:</i> Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Музыкально-дидактическая игра «Как меня учили грамоте»
27	Характер песни		Практическое	Научатся проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения - чувства, характер, настроение.		<i>Хоровое пение:</i> Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) <i>Слушание музыки:</i> Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактическая игра «Замок»
28	Игровые песни. Сказочные образы в музыке		Практическое	Научатся проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения		<i>Хоровое пение:</i> «Маленькой елочке» <i>Слушание музыки:</i> «Баба-яга» (инсценирование)
29	Игра на музыкальных инструментах		Практическое	Учить проводить интонационно-образный анализ музыкальных		<i>Хоровое пение:</i> Повторение всех изученных

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE050DABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

	инструментах			произведений		новогодних песен. Подготовка к новогоднему утреннику
30	Новогодний карнавал «Здравствуй, елка!»		Практическое	Наличие эмоционального отноше- ния к искусству, развитие ассоциа- тивно-образного мышления.		Хоровое хороводное пение новогодних песен вокруг елки. Репетиция Музыкальные игры.
31	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»		Практическое	Выразительно исполнять песню, составлять исполнительское развитие вокального сочинения исходя из сюжета. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Репетиция у елки. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Закрепление качеств, полученных на уроках по теме
32	Контрольно- обобщающий урок		Контроль	Научиться определять настроение, характер музыки, придумывать ритмическое сопровождение.		<i>Хоровое пение:</i> повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом <i>Слушание музыки:</i> повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть. Инсценирование Игра на музыкальных инструментах
III четверть «Защитники Отечества» (4ч)						
33	Вводный урок. «Защитники Отечества»		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины <i>Слушание музыки:</i> современные детские песни об армии и солдатах России.
34	Песня, танец и марш		Практическое	Выразительно и эмоционально	Песня, танец	<i>Хоровое пение:</i>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

				исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).	и марш	Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина Музыкально-дидактическая игра «Самолет» Слушание музыки: С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины
35	Песня, танец и марш.		Практическое	Обучение певческой установке.. Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.	Песня, танец и марш	<i>Хоровое пение:</i> Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской <i>Слушание музыки:</i> Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Музыкально-дидактическая игра «Лошадка»
36	Обобщение по теме «Защитники Отечества»		Практическое	Одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно; слаженно, прислушиваться друг к другу.		<i>Хоровое пение:</i> Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина Музыкально-дидактическая игра «Самолет» <i>Слушание музыки:</i> С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины
«Девочек наших мы поздравляем » (6ч)						
37	Вводный урок. Звуки высокие и низкие.		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой <i>Слушание музыки:</i> П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»

Рабочая программа

						Музыкально-дидактическая игра «Птичка» Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам
38	Звуки высокие и низкие- повторение.		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).	Звукоряд	<i>Хоровое пение:</i> Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой <i>Слушание музыки:</i> Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина Музыкально-дидактическая игра «Ежик»
39	Длительность звука. «Звуки долгие и короткие»		Практическое	Одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно; слаженно, прислушиваться друг к другу.	Длительность	<i>Хоровое пение:</i> Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен Музыкально-дидактическая игра «Любимая мама»
40	Длительность звука. «Звуки долгие и короткие».		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).	Длительность	<i>Хоровое пение:</i> Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен Музыкально-дидактическая игра «Любимая мама»
41	Игра на музыкальных инструментах		Практическое	Выразительно и эмоционально исполнять изученные песни. Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> «Мамина улыбка» Игра на музыкальных инструментах Музыкально-дидактическая игра «Кудрявая овечка»
42	Обобщение по темам: «Защитники Отечества» «Девочки наши мы поздравляем»		Практическое	Вызвать эмоциональный отклик на музыку оперы «Волк и семеро козлят» М.Коваля.		<i>Хоровое пение:</i> закрепление изученного песенного репертуара по темам <i>Слушание музыки:</i> закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам

Рабочая программа

						Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах
<i>«Дружба крепкая» (9ч)</i>						
43	Вводный урок. «Дружба крепкая»		Практическое	Формирование эмоционального отклика на музыку.		<i>Хоровое пение:</i> Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина <i>Слушание музыки:</i> На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
44	Песни из м/фильмов		Практическое	Сформировать умение слышать «кита – песня». Научить различать характер песен..		<i>Хоровое пение:</i> Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина <i>Слушание музыки:</i> А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»
45	Игра на музыкальных детских инструментах		Практическое	Развитие творческого восприятия, способности к художественному взаимодействию с музыкой П.И. Чайковского.		<i>Хоровое пение:</i> «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова. <i>Слушание музыки:</i> Песенка мамонтенка. Сл.В.Непомнящей, муз В.Шаинского
46	Музыкальные инструменты: гитара		Практическое	Формирование умений следить за развитием музыкального образа.		<i>Хоровое пение:</i> «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова.
47	Характер песни. Музыкальные инструменты: труба		Практическое	Воспитание слушательской культуры, эмоциональной отзывчивости на восприятие классической музыки. Проявлять эмоциональную отзывчивость при слушаний музыки П.И. Чайковского		<i>Хоровое пение:</i> Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. <i>Слушание музыки:</i> На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						Савельева, слова А. Хайта.
48	Музыкальные инструменты: маракасы		Практическое	Осмысленное и эмоциональное восприятие понятия «марш» как музыкального жанра		<i>Хоровое пение:</i> Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Музыкально-дидактическая игра «Дождик»
49	Музыкальные инструменты: румба		Практическое	Воспитывать интерес к классической музыке		<i>Хоровое пение:</i> «Колыбельная медведицы» Г. Гладкова. Игра на музыкальных инструментах
50	Музыкальные инструменты: бубен, треугольник		Практическое	Проявлять эмоциональную отзывчивость при слушаний музыки. Воспитание слушательской культуры, эмоциональной отзывчивости на восприятие классической музыки		<i>Слушание музыки:</i> Песенка странного зверя из м/фильма «Странный зверь» Музыкально-дидактическая игра «Зайка» Знакомство с муз. инструментами. Просмотр презентации
51	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»		Контроль	Формирование эстетических потребностей, ценностей и и чувств через постижение красоты балетного искусства		<i>Хоровое пение:</i> закрепление изученного песенного репертуара по теме <i>Слушание музыки:</i> закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
<i>«Трудимся с охотой» (7ч)</i>						
52	Вводный урок. «Трудимся с охотой». Детские песенки о труде.		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		Формирование положительной мотивации к трудовой деятельности <i>Хоровое пение:</i> Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						<i>Слушание музыки:</i> На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
53	«Трудимся с охотой». Детские песенки о труде.		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина
54	Части песни: куплет, припев		Практическое	Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Развитие умения дифференцировать звуки по силе воспроизведения (громкие, тихие). Активизация внимания к единой правильной интонации.		<i>Слушание музыки:</i> песня «Карусель». В.Шаинский . Инсценирование песни. Музыкально-дидактическая игра«Медведь»
55	Ритмический рисунок песни		Практическое	Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Развитие умения дифференцировать звуки по силе воспроизведения (громкие, тихие). Активизация внимания к единой правильной интонации.		<i>Хоровое пение:</i> «Улыбка» В.Шаинский <i>Слушание музыки:</i> К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок» Музыкально-дидактическая игра «Медведь»
56	Песни – шутки		Практическое	Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения (веселые, грустные, спокойные).		<i>Хоровое пение:</i> На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко Музыкально-дидактическая игра «Петушок»
57	Музыка и цирк.		Практическое	Обучение певческой установке.. Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.		<i>Хоровое пение:</i> На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко <i>Слушание музыки:</i> «Музыка в цирке». «Клоуны» Д. Д. Кабалевского. Инсценирование. Музыкально-дидактическая игра «Утка»
58	Обобщение по теме:		Контроль	Обучение певческой установке..		<i>Хоровое пение:</i> закрепление

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Контроль
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

	«Трудимся с охотой»			Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие). Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.		изученного песенного репертуара по теме <i>Слушание музыки:</i> закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование любимых песен. Музыкально-дидактические игры. Закрепление знаний, сформированных на уроках по теме.
IV четверть «Вот оно какое наше лето!» (8ч)						
59	Вводный урок. «Вот оно какое наше лето»		Практическое	Знакомство с тембрами музыкальных инструментов, умение проводить интонационно – образный анализ музыкальных произведений, формулировка выводов		Хоровое пение: Песенка Лявенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Лявенка и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»
60	Детские песенки из мультфильмов		Практическое	Знакомство с музыкальными инструментами. Активизация слухового и зрительного восприятия		Хоровое пение: Песенка Лявенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Лявенка и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Слушание музыки: «Музыка в цирке». «Клоуны» Д. Д. Кабалевского. Инсценирование.
61	Детские песенки из мультфильмов		Практическое	Развивать вокально - хоровые навыки, умение исполнить песню в характере, творческое воображение		Хоровое пение: Песенка Лявенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Лявенка и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайга.
62	Песни-шутки		Практическое	Формирование положительной мотивации к трудовой деятельности композиторов		Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Музыкально-дидактическая игра «Лисица»
63	Игра на детских музыкальных инструментах		Практическое	Эмоциональную отзывчивость на музыку: формировать нравственные и духовные представления через произведения искусства		Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Слушание музыки: Музыкально-дидактическая игра «Лисица»
64	Музыкальные инструменты: Скрипка		Практическое	Вслушиваться и эмоционально откликаться на музыку, звучащая в будни и праздники		Хоровое пение: «Мир похож на цветной луг»В.Шаинский Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»
65	Настроение музыки.		Практическое	Эмоционально, осознанно, целостно воспринимать музыку. Формировать эмоционально – ценностного отношения к музыке		Хоровое пение: «Мир похож на цветной луг»В.Шаинский Слушание музыки: И.С.Бах. И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, «Прелюдия до-мажор» Музыкально-дидактическая игра «Раз-два –синева»
66	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»		Контроль	Развивать вокально – хоровые навыки при исполнении выученных песен с сопровождением и без него. Закрепить навыки игры на музыкальных инструментах		Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Рабочая программа

						Игра на музыкальных инструментах детского оркестра Закрепление знаний, сформированных на уроках по теме
--	--	--	--	--	--	---

Всего уроков: 66 ч. Из них:
Контроль – 7ч. Практически – 59 ч.
Теоретических - 0 ч.

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-циклового методического
объединения учителей предметников
протокол от «30»августа 2023 года № 60

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР _____/Вахрушева О.Ф./ « 30 » августа 2023 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

Листа внесения изменений в рабочую программу

№ п/п	Дата урока по журналу	Характеристика вносимых изменений	Реквизиты документа, в котором регламентируются вносимые изменения	Подпись зам. директора по УВР

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00FD69E9FA14F3165823CFCE05CDABD58B

Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 19.07.2022 по 12.10.2023